

# ciné ]▶[

## Solidaires

### # automne 2018

## CYCLE OCCUPER L'ESPACE PUBLIC !



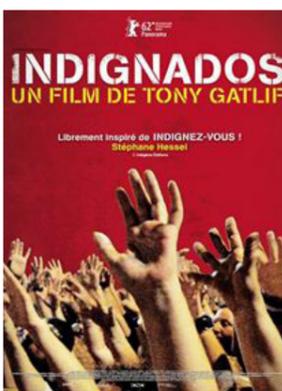
Vendredi 19h  
**19 OCTOBRE** **LES PIEDS SUR TERRE**  
 documentaire de baptiste Combret et Bertrand Hagenmüller - 2017

Batiste Combret et Bertrand Hagenmüller, sociologue et réalisateur de films documentaire sont allés entre décembre 2012 et mai 2015 interviewer des habitants du Liminbout, un « hameau » situé sur la ZAD de Notre-Dame-des-Landes. Ce « lieu de passage » est l'un des rares endroits où les différents types d'habitants se croisaient. Agriculteur historique, paysans syndicalistes, locataires surendettés venus chercher une autre vie, squatteurs y apprennent à vivre et à lutter ensemble au quotidien. « Ici, disent-ils, on ne fait pas de la politique : on la vit. » Loin des représentations habituelles de la ZAD, le film est une immersion dans le huis-clos de ce village devenu au fil des années symbole de la lutte contre l'aéroport et son monde. À travers un documentaire, les deux auteurs ont su montrer que malgré les différences, les habitants de ce petit hameau contribuaient ensemble à construire un autre monde.



Vendredi 19h  
**23 NOVEMBRE** **LA PLAINE N'EST PAS A VENDRE**  
 Carte blanche à PRIMITIVI

Carte blanche est donnée à PRIMITIVI qui cette année fête ses 20 ans de lutte, caméra au poing, pour la reconquête des espaces publics. Malgré une mobilisation sans précédent des habitants de la Plaine qui se réunissent mensuellement depuis deux ans et réclament d'avoir droit au chapitre, qui luttent, produisent analyse et contre-propositions, Chenoz et la SOLEAM-Attila, tentent le passage en force pour un massacre à la tronçonneuse de la Plaine ! Un chantier interminable s'apprête à étouffer le quartier. Ce qui saute aux yeux, c'est une volonté de déraciner l'existant. Il y sera bien sûr question de la rénovation /renouvellement /reconquête / réhabilitation /gentrification de la Plaine, exemple même du « cleanage » et de la marchandisation de notre ville.



Vendredi 19h  
**14 DECEMBRE** **INDIGNADOS**  
 Docu-fiction de Tony Gatlif - 2012

Indignados nous plonge dans la réalité dense et palpable d'une Europe révoltée. Espagne, mai 2011. Le cinéaste Tony Gatlif filme à Madrid les milliers de jeunes Indignés espagnols qui manifestent contre les inégalités économiques et sociales du monde actuel. Librement inspiré du pamphlet de Stéphane Hessel, « Indignez-vous », qui défend l'idée selon laquelle l'indignation est le ferment de l'esprit de résistance, ce portrait de l'Europe des Indignés raconte également en filigrane le parcours difficile de Betty, une jeune Africaine qui tente d'émigrer en Europe pour trouver du travail et de l'argent. Confrontée aux injustices de l'Europe, la jeune femme est alors témoin de la montée de l'indignation sur le vieux continent...

# ciné ]▶[

## Solidaires

### # automne 2018

## CYCLE OCCUPER L'ESPACE PUBLIC !



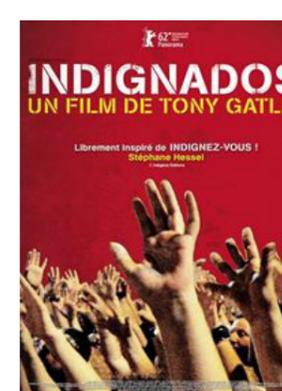
Vendredi 19h  
**19 OCTOBRE** **LES PIEDS SUR TERRE**  
 documentaire de baptiste Combret et Bertrand Hagenmüller - 2017

Batiste Combret et Bertrand Hagenmüller, sociologue et réalisateur de films documentaire sont allés entre décembre 2012 et mai 2015 interviewer des habitants du Liminbout, un « hameau » situé sur la ZAD de Notre-Dame-des-Landes. Ce « lieu de passage » est l'un des rares endroits où les différents types d'habitants se croisaient. Agriculteur historique, paysans syndicalistes, locataires surendettés venus chercher une autre vie, squatteurs y apprennent à vivre et à lutter ensemble au quotidien. « Ici, disent-ils, on ne fait pas de la politique : on la vit. » Loin des représentations habituelles de la ZAD, le film est une immersion dans le huis-clos de ce village devenu au fil des années symbole de la lutte contre l'aéroport et son monde. À travers un documentaire, les deux auteurs ont su montrer que malgré les différences, les habitants de ce petit hameau contribuaient ensemble à construire un autre monde.



Vendredi 19h  
**23 NOVEMBRE** **LA PLAINE N'EST PAS A VENDRE**  
 Carte blanche à PRIMITIVI

Carte blanche est donnée à PRIMITIVI qui cette année fête ses 20 ans de lutte, caméra au poing, pour la reconquête des espaces publics. Malgré une mobilisation sans précédent des habitants de la Plaine qui se réunissent mensuellement depuis deux ans et réclament d'avoir droit au chapitre, qui luttent, produisent analyse et contre-propositions, Chenoz et la SOLEAM-Attila, tentent le passage en force pour un massacre à la tronçonneuse de la Plaine ! Un chantier interminable s'apprête à étouffer le quartier. Ce qui saute aux yeux, c'est une volonté de déraciner l'existant. Il y sera bien sûr question de la rénovation /renouvellement /reconquête / réhabilitation /gentrification de la Plaine, exemple même du « cleanage » et de la marchandisation de notre ville.



Vendredi 19h  
**14 DECEMBRE** **INDIGNADOS**  
 Docu-fiction de Tony Gatlif - 2012

Indignados nous plonge dans la réalité dense et palpable d'une Europe révoltée. Espagne, mai 2011. Le cinéaste Tony Gatlif filme à Madrid les milliers de jeunes Indignés espagnols qui manifestent contre les inégalités économiques et sociales du monde actuel. Librement inspiré du pamphlet de Stéphane Hessel, « Indignez-vous », qui défend l'idée selon laquelle l'indignation est le ferment de l'esprit de résistance, ce portrait de l'Europe des Indignés raconte également en filigrane le parcours difficile de Betty, une jeune Africaine qui tente d'émigrer en Europe pour trouver du travail et de l'argent. Confrontée aux injustices de l'Europe, la jeune femme est alors témoin de la montée de l'indignation sur le vieux continent...



**LIBRE GRATUIT** AU LOCAL DE SOLIDAIRES 13, 29 BD LONGCHAMP, 13001, MARSEILLE  
 LES PROJECTIONS SONT SUIVIES DE DISCUSSIONS AUTOUR D'UN APÉRO DÎNATOIRE



**LIBRE GRATUIT** AU LOCAL DE SOLIDAIRES 13, 29 BD LONGCHAMP, 13001, MARSEILLE  
 LES PROJECTIONS SONT SUIVIES DE DISCUSSIONS AUTOUR D'UN APÉRO DÎNATOIRE

